

ВЫСТАВКА ИЗ КАРЕЛИИ В МАРИБОРЕ

Посольство России в Словении продолжает реализовывать программу мероприятий, приуроченных к 100-летию начала Первой мировой войны. 23 октября в г. Мариборе в Музее национального освобождения Марибора (МНО) открылась фотовыставка «Дорога к океану (австро-венгерские военнопленные на строительстве Мурманской железной дороги)». Ее подготовили Национальный музей Республики Карелия (НМРК), Русский центр в Мариборе (РЦМ) и МНО.



В церемонии открытия приняли участие мэр г. Марибора А.Фиштравец, директор МНО А.Берберих-Слана, директор НМРК М.Л.Гольденберг и руководитель РЦМ И.Д.Романов.

На выставке представлены уникальные фотографии из фондов Национального музея Республики Карелия, снятые во время строительства

Мурманской железной дороги в 1914-1916 годах инженером А.М.Азанчевым и придворным фотографом С.М. Прокудиным-Горским.

Представленные материалы очень заинтересовали многочисленных гостей. С большим интересом они слушали директора Карельского музея об истории строительства железной дороги от Петрограда до порта Романов-на-Мурмане, его рассказ о судьбе австро-венгерских военнопленных, среди которых, согласно сохранившимся в музее метрическим книгам, были и словенцы. Копии этих документов будут переданы мариборскому музею для дальнейшего изучения.

Накануне открытия выставки директор НМРК М.Л.Гольденберг посетил Русский центр в Мариборе и рассказал о своем музее, представил интересный фильм об истории Карелии, а также пригласил собравшихся в центре посетить уникальную экспозицию Карельского музея. М.Л.Гольденберг уже во второй раз является гостем РЦМ - в октябре прошлого года его лекция была посвящена карельским петроглифам.

24 октября М.Л.Гольденберг провел экскурсию по выставке для учеников Первой мариборской гимназии, отметив, как важно помнить о том, какая трагедия кроется в мировых войнах.

Выставка в Мариборе будет открыта до начала декабря т.г. К экспозиции уже сегодня проявляют интерес и другие словенские музеи.